

**LECTURA:**

*Los chimpancés miran a los ojos*,  
de Andrea Ferrari.



**Ilustraciones:** Sebastián Santana

**Género:** novela, 176 págs.

**Temas:** animales, comunicación.

**Sinopsis**

La novela se centra en Ema, una chica que vivió una experiencia traumática, y que desde entonces se siente aislada de los demás. Su mamá le propone que participe de un programa de voluntarios en el zoológico. Allí Ema conoce a Nina, la nueva chimpancé bebé, que deben insertar en la familia de chimpancés, y ambas establecen una conexión especial. Ayudar a Nina le permite a Ema ayudarse a sí misma y sanar.

**PROYECTO**

**Este proyecto se propone abordar las consecuencias de experiencias dolorosas en la vida de niños y adolescentes, la importancia de reconocerlas, hablar de ellas con adultos de confianza y buscar ayuda profesional para trabajarlas y sanar. También plantea la importancia del cuidado de los animales y la inteligencia emocional de ciertas especies como los chimpancés. Como actividad final, los alumnos realizarán un podcast donde discutirán estas temáticas en relación con el libro, sus impresiones de lectura y opiniones.**

- 1 Discutir entre todos el significado de la frase con la que inicia el libro: "A mí me rescataron los animales". ¿De qué manera fue rescatada Ema por los animales? Charlar sobre la influencia que tuvo en ella el cuidado de Nina y luego el de los cóndores. ¿Cómo fue el rol de Ema con cada uno? ¿Qué aprendió en cada etapa?
- 2 Investigar en internet sobre Jane Goodall y su aporte al estudio y la protección de los chimpancés. Conversar sobre los chimpancés que se nombran en el libro y cómo se vincula su comportamiento con la afirmación de Goodall de que los chimpancés tienen emociones, ética y moral de grupo.
- 3 Buscar información sobre la transformación del Zoológico de Buenos Aires en el Ecoparque que hay hoy en día. Discutir entre todos a qué se debió esta transformación. ¿Cómo cambió el cuidado de las especies que habitan ahí dentro?

- 4 Observar las ilustraciones que acompañan la lectura y conversar sobre su relación con la evolución de Ema a lo largo de la historia. ¿De qué manera reflejan las sensaciones que experimenta en cada etapa el relato? Pedirles a los alumnos que elijan una de las imágenes y escriban un texto que la analice, vinculándola con la historia de Ema.

- 5 Investigar qué son los trastornos alimentarios, cómo se presentan y por qué razones pueden originarse. Juntar la información que recopilaron sobre el tema y discutir su relación con el personaje de Ema.

- 6 En grupos de cuatro o cinco alumnos, grabar un podcast de veinte minutos donde discutan el libro de Andrea Ferrari en relación con las temáticas que investigaron en las actividades anteriores. Pueden contar experiencias propias, citar fragmentos, entrevistar a profesionales, hablar de libros con temáticas similares, compartir información sobre la autora o conversar sobre lo que más les haya interesado en relación con este libro.

Como actividad previa, pueden seleccionar y escuchar algunos podcast como ejemplo y analizar sus características. Para grabar el audio podrán usar un celular.

Tener en cuenta los siguientes pasos:

- ▶ Hacer una lista de los temas que piensan abordar y dividir el tiempo del podcast en cada segmento, para cubrir todos los ítems.

- ▶ Hacer un punteo con el contenido que quieren mencionar en cada tema. Aunque el podcast tiene un formato más conversado, puede servirles de guía para no olvidar nada importante.
- ▶ Al comienzo, hacer una presentación y contar brevemente de qué hablarán.

- 7 Editar el material usando un programa o plataforma digital de edición, como Audacity. Podrán agregar una cortina musical para el comienzo y el final del podcast. Para conseguir música, pueden utilizar un banco de música libre, con audios de uso gratuito.

- 8 Subir el podcast editado a Ivoox. Incluir un título, la descripción y una imagen de portada (pueden usar bancos de imágenes libres o crear una imagen propia). Escuchar los podcast entre todos y comentar los resultados finales. También podrán compartirlos con el resto del colegio.